



У детских книжек юбилей



6+



Для младшего
возраста

КНИГИ – ЮБИЛЯРЫ 2020 ГОДА



Книжки радуются все
и привет шлют детворе.

День рождения —
книжкин праздник

Для читателей у нас.

Этот праздник необычный,
но читателям привычный.

Приглашаем, приходите.
и грузей с собой зовите!



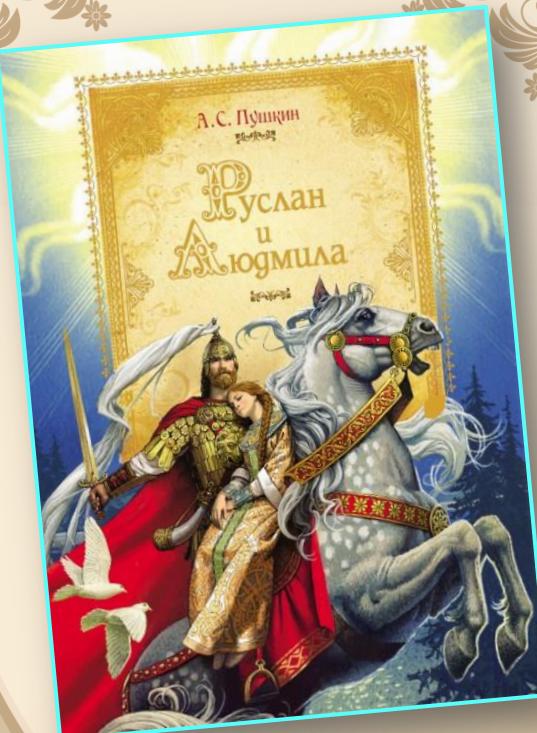
200 лет

со времени публикации

поэмы

«Руслан и Людмила»

**А. С. Пушкина
(1820)**



«Для вас, души моей царицы,
Красавицы, для вас одних
Времен минувших небылицы,
В часы досугов золотых,
Под шепот старины болтливой,
Рукою верной я писал;
Примите ж вы мой труд игривый!»

А.С. Пушкин

190 лет

со времени написания

сказки

**«Сказка о попе и
о работнике его Балде»**

**А. С. Пушкина
(1830)**

«Жил-был поп,
Толоконный лоб.
Пошел поп по базару
Посмотреть кой-какого товару.
Навстречу ему Балда
Идет, сам не зная куда...».

Основой сюжета послужила
русская народная сказка,
записанная А.С. Пушкиным
в Михайловском.



155 лет

*со времени публикации
сказочной повести*

«Алиса в стране чудес»

**Л. Кэрролла
(1865)**



Девочка Алиса сквозь кроличью
нору попадает в загадочную страну,
населённую странными
существами.

В этой стране ходить на голове -
обычное дело,
а белый кролик занимает видное
место в обществе и самые
невероятные и абсурдные вещи
становятся явью...

140 лет

со времени издания

повести

**«Приключения Гиноккио,
история марионетки»**

**Карло Коллоди
(1880)**

Удивительная история
деревянного человечка,
которого старый мастер Антонио
вырезал из «живого» полена.



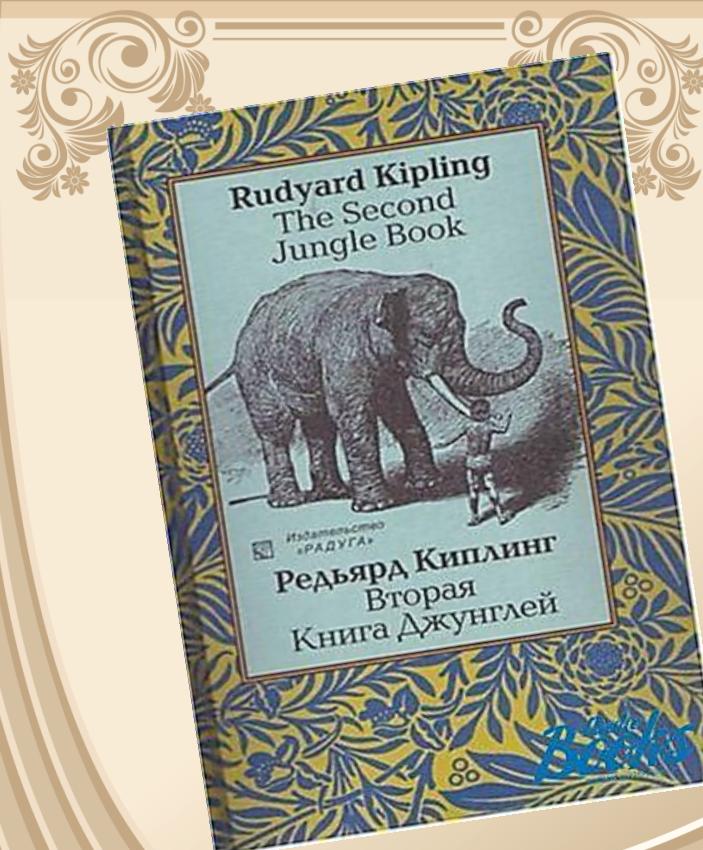
125 лет

со времени выхода сборника рассказов

«Вторая книга джунглей»

Д. Р. Киплинга

(1895)



Полные очарования рассказы самого молодого лауреата Нобелевской премии по литературе, "англичанина с душой индуза" Редьярда Киплинга покорили сердца читателей разных возрастов и многих поколений во всем мире. Герои его удивительных историй - мудрый волк Акела, бесстрашная пантера Багира, добрый медведь Балу и другие животные - наделены чертами людей, а истории их жизни становятся иносказательным изображением человеческого общества.

95 лет

*со времени публикации
стихотворной сказки*

«Бармалей»

**К. И. Чуковского
(1925)**



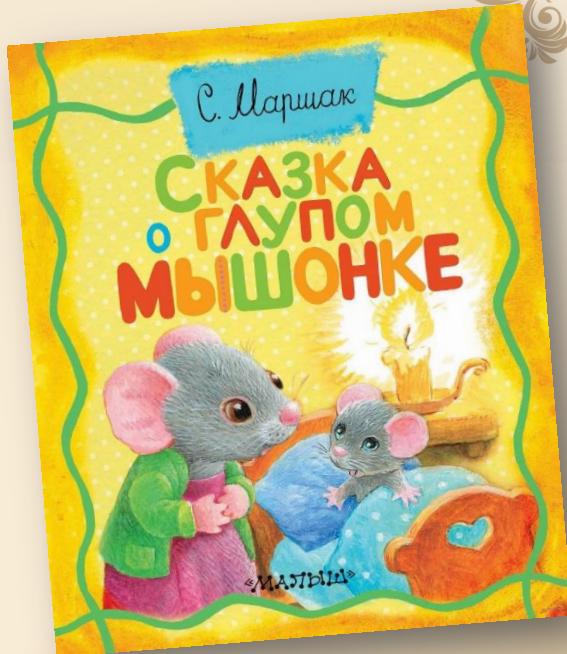
«Не ходите в Африку гулять!» -
так поучали родители своих
детей, но Танечка и Ванечка
их не послушались и
отправились в Африку.
Обидели дети и акулу, и бегемота,
а тот взял и позвал
злого разбойника Бармалея.

95 лет

со времени публикации
стихотворной сказки

«Сказка о глупом мышонке»

С. Я. Маршака
(1925)



Жил-был мышонок. Был он глупый и капризный. Прогонял всех нянек, которые его баюкали на ночь. Не прогнал он только няньку-кошку, которая пела ему колыбельную песенку сладким голоском...

Вот какой глупый мышонок!
А другой мышонок был умным, перехитрил всех своих врагов – и кошку, и хорька, и ежа, и сову.
А был мышонок умным потому, что слушал маму!

95 лет

со времени публикации
стихотворения
**«Что такое хорошо
и что такое плохо»**

**В. В. Маяковского
(1925)**

В стихотворении поэт порицает плохие поступки, учит быть сильным, смелым, не давать в обиду младших, бережно обращаться с вещами, быть во всём аккуратным, настраивает на добрые дела. Одними из лучших иллюстраций к этому стихотворению признаны рисунки Алексея Фёдоровича Пахомова, народного художника СССР, лауреата Государственных премий СССР.



90 лет

со времени написания и выхода в свет
стихотворения

«Вот какой рассеянный»

С. Я. Маршака

(1930)



Классическое стихотворение
Самуила Маршака о забавном
путешествии очень рассеянного
человека с улицы Бассейной из
Петербурга в Москву.

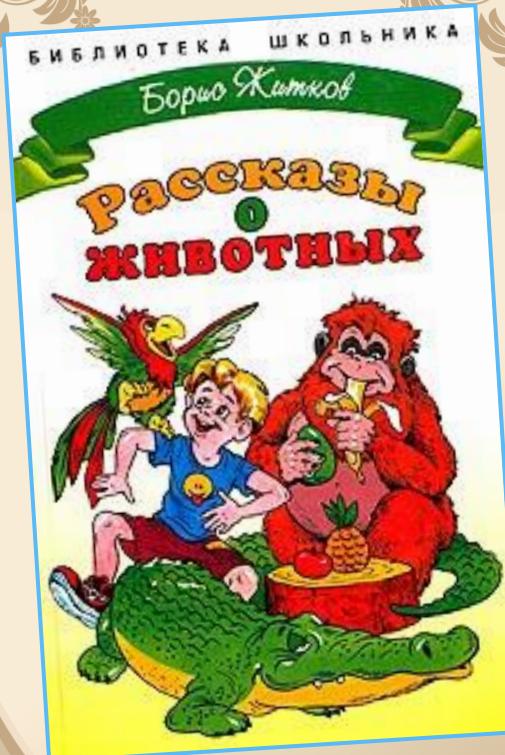
Стихотворение выдержало
десятки переизданий и считается
самым известным произведением
Маршака, «уйдя в народ» ещё при
жизни писателя.

85 лет

со времени написания
цикла

«Рассказы о животных»

**Б. С. Житкова
(1935)**



Рассказы о животных - яркие,
живые, с юмором, полные
искреннего переживания автора.
Во всех историях про животных,
домашних и диких, чувствуется
любовь и редкое знание
мира зверей и птиц.

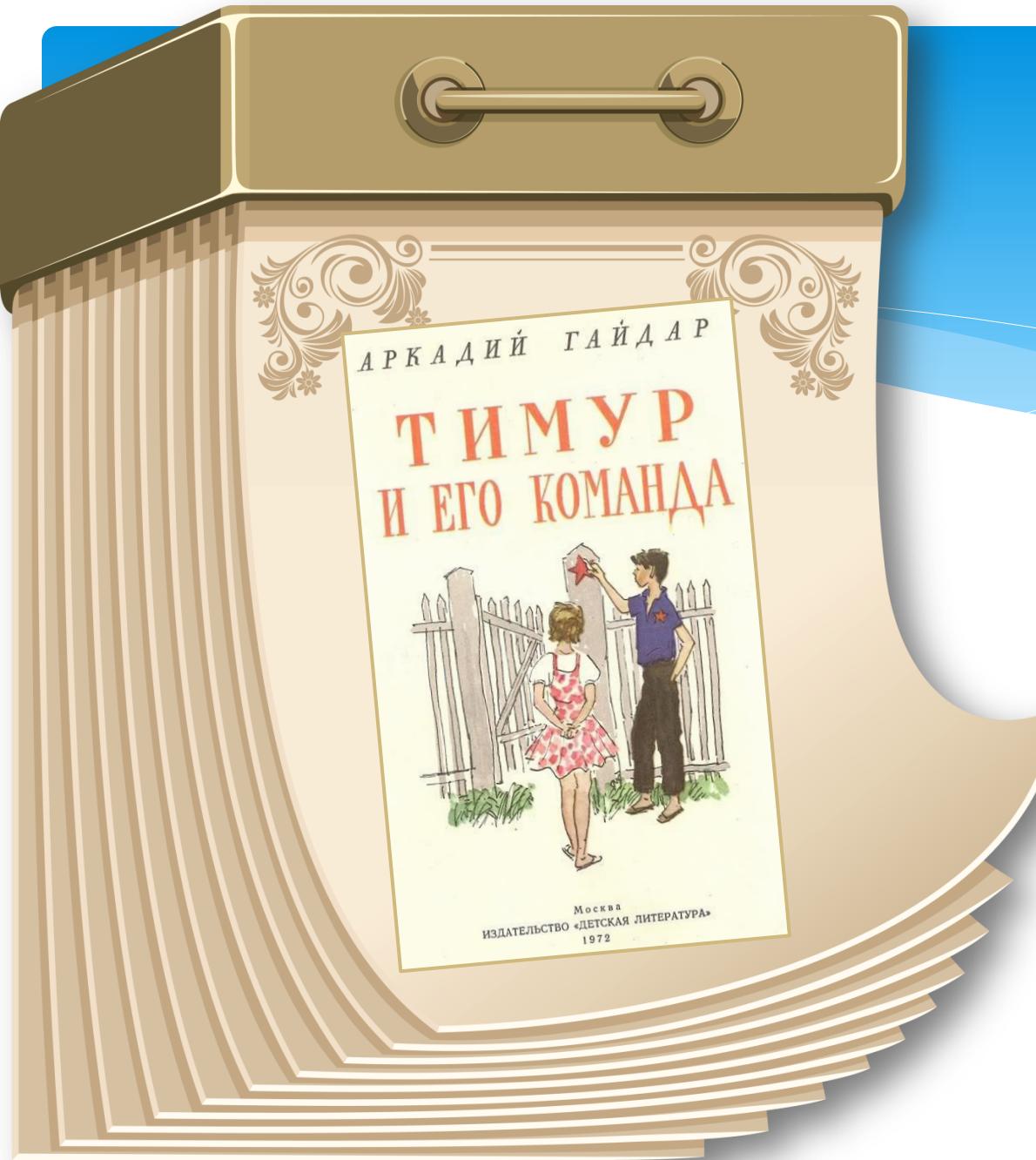
80 лет

со времени написания
и публикации повести

«Тимур и его команда»

**А. П. Гайдара
(1940)**

Повесть о пионерах довоенных лет.
Обыкновенные мальчишки и
девчонки взяли на себя
заботу о пожилых людях и
членах семей красноармейцев.
Движение, впоследствии
названное тимуровским,
началось со страниц этой повести.

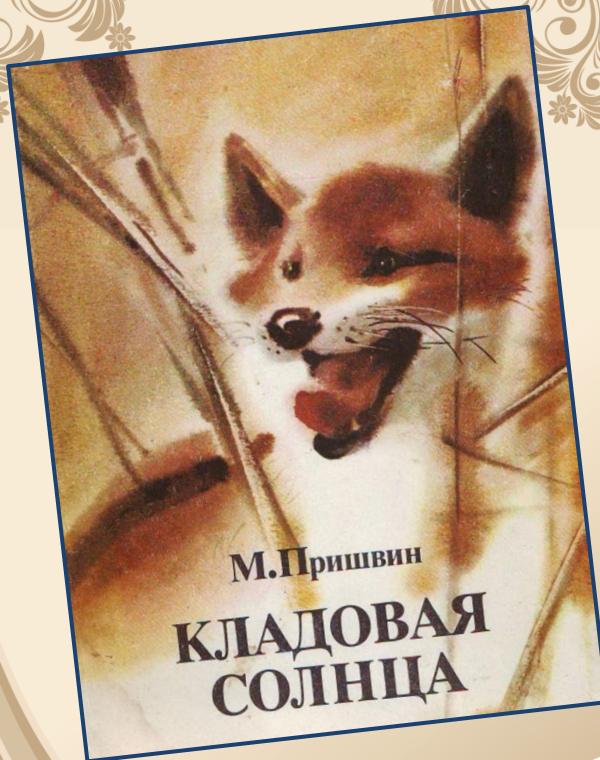


75 лет

со времени издания
сказки-были

«Кладовая солнца»

**М. М. Пришвина
(1945)**



Дети-сироты Настя и
Митраша отправляются
на болото
за клюквой, и на их долю
выпадают интересные
приключения.

75 лет

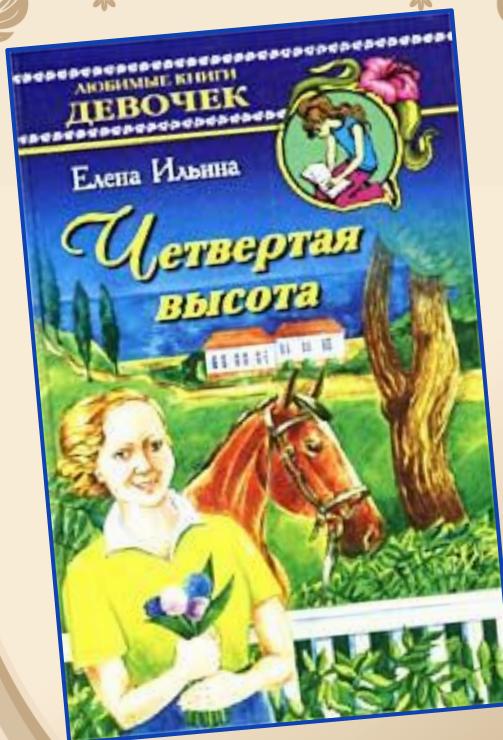
со времени написания

повести

«Четвёртая высота»

Е. Я. Ильиной

(1945)



Повесть об удивительной судьбе знаменитой Гули Королевой, талантливой актрисе, прославленной героине

Великой Отечественной войны и просто обаятельном, чутком и мудром человеке.

75 лет

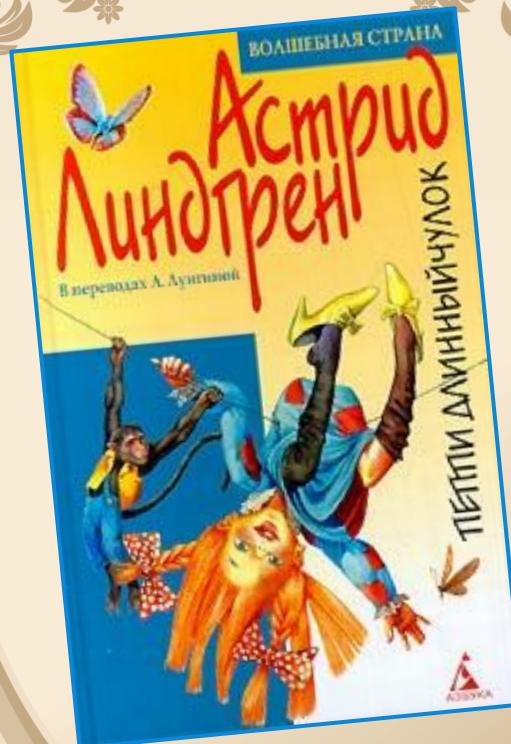
со времени издания

повести

«Пеппи Длинныйчулок»

Астрид Линдгрен

(1945)



Веселая сказочная повесть
о чудесных путешествиях и
забавных приключениях
девочки по имени Пеппи

Длинныйчулок,
у которой доброе сердце,
щедрая душа и слишком
горячая голова.

70 лет

со времени выхода в свет

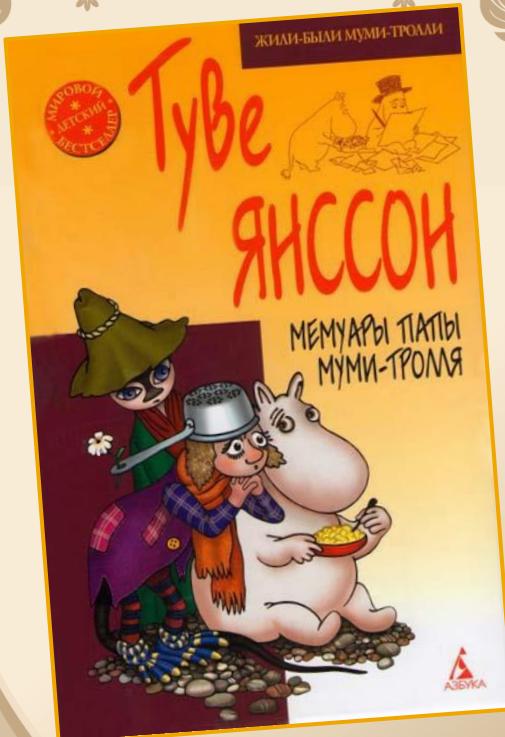
книги из серии
о муми-троллях

**«Мемуары папы
Муми-тролля»**

**Туве Янссон
(1950)**

Все папы когда-то были
маленькими...

Не верите?
Тогда почитайте о
приключениях муми-папы и
его друзей
и вы в этом убедитесь.



65 лет

со времени написания

сказки

«Кто сказал «МЯУ»?»

**В. Г. Сутеева
(1955)**

Неуклюжий маленький щенок просыпается от того, что кто-то сказал «Мяу!», и он непременно хочет выяснить,

кто этот кто-то...

Щенок отправляется на поиски.

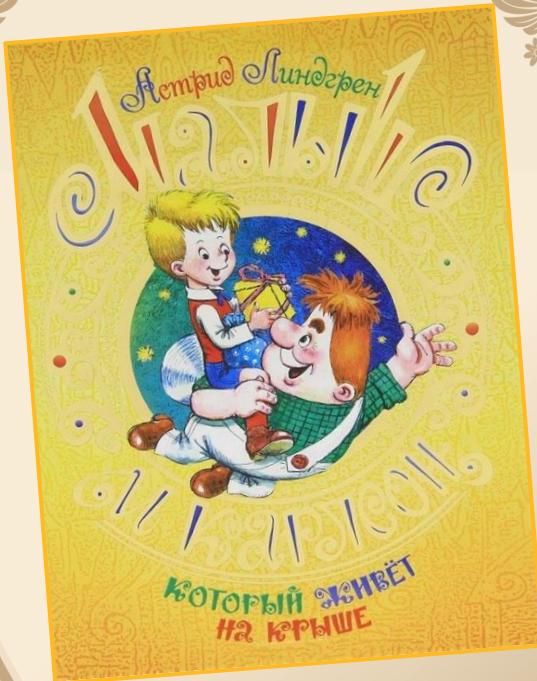


65 лет

со времени публикации
повести

**«Малыш и Карлсон,
который живёт на крыше»**

**Астрид Линдгрен
(1955)**



Карлсон - толстенький
забавный человечек с
моторчиком

и пропеллером на спине,
его знают и любят дети всего
мира. Да и как его не любить,
ведь у него непоседливый нрав,
он всегда весел, полон выдумок
и фантазий!

65 лет

со времени издания

отдельной книгой поэмы

«Дядя Стёпа - милиционер»

С. В. Михалкова

(1955)



"Дядя Стёпа" - одно из известнейших произведений, созданных Сергеем Михалковым. Истории, происходящие с постовым дядей Стёпой, запоминаются детям, ведь главный герой в них - добрый и смелый, сильный и очень высокий Степан Степанов, который всегда защищает слабых и наказывает забияк.

55 лет

со времени выхода в свет
книги для детей

«Незнайка на Луне»

Н. Н. Носова

(1965)



Продолжение приключений
Незнайки и его друзей.

Коротышки, построив ракету,
отправляются в космическое
путешествие на Луну, где с
ними происходит множество
необычайных приключений.

50 лет

со времени окончания трилогии
об Эмиле из Лённеберги

А. Линдгрен
(1970)



Эмиль Свенссон - весёлый, любопытный и находчивый пятилетний деревенский мальчик, который постоянно попадает в различные комичные переделки.

Его младшая сестренка Ида не по своей воле часто оказывается замешана в проделки брата.

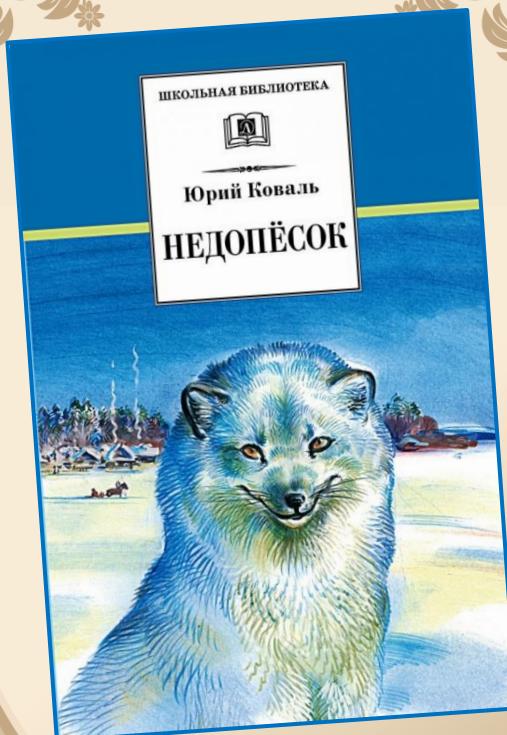
45 лет

со времени опубликования повести

«Недопёсок»

Ю.И. Ковяля

(1975)



Повесть о приключениях
песца-подростка по кличке
Наполеон Третий.
У него есть мечта, увидеть
Северный полюс, ради
которой песец круто
меняет жизнь...
сбегая со зверофермы.



- *Поверь, что скучных книг на свете нет. Лишь верный выбор сделать надо, тогда получишь ты в награду от книги столько впечатлений, что, безо всякого сомненья, другую книгу ты захочешь взять и поскорее прочитать.*